□偽鈔票劣票的鑑別法

（羅維達）

上海爲中外通商大埠。鈔票之多。甲於全國。以中外銀行所發行之新舊通行一元五元拾元念元五十元一百元計之。共有百餘種之多。偶一不愼。必墮術中。而蒙其害。

□僞鈔□認定鈔票之數目地名。如花文淸楚。紙張堅硬。色彩鮮明。厚而有光者。斯爲眞票。僞票則紙張不堅而鬆。花紋模糊，。顏色不顯。票紙薄而無光者。定必僞票無疑。

□劣票□海上黑幕層出不窮。前年市上。漢口票塗改上海及十元票塗改百元票混用。受害者不少。今竟有半眞半假之票發現於市。若輩異想天開以眞票一紙浸於水內。紙軟後用刀將正反剖分二張。然後將假票正反二張。用膠合成。便成二張半眞半假之票矣。（此票以五元者爲多）商家往往視察鈔票祇看一面。以爲經濟時間上之關係。故此種劣票易於受害。故觀察時必須正反視察。方可不入其彀也。（却酬）

□製造電池

（一）普通電池造法。以一玻璃瓶。瓶口勿小。內容一銅板及一鋅板和一種流質。叫叁和的硫礦酸。（Diluted Sulphuric acid）拏金屬的線各各繫住。當該線接觸時。就發生電了。（二）家用電池造法。以一玻璃之杯。內容銅與鋅各一條。也用一種極弱的硫礦酸。以柔銅線連此二條。電也就發生了。（林息盧）

□購物常識

（周文池）

□落花生。（即長生果）種類甚多。有京生、龍生、大殼生之別。形長而色白。斯爲佳貨。黃而短小則貨次價賤。

□筍乾。（又名邊尖）有鹹淡之分。亦有老嫩之別。白尖者爲上品。總之節短而青白者。堪稱佳品。

□線粉乾。（即線粉）一物。產區甚多。山東黃縣產者爲最精良。細而堅韌。色發潔白。必新貨也。粗而脆者。色呈黃綠。定係陳貨。

□蓮心。不宜陳宿。宜新鮮。粒子須大而圓。芯宜綠翠。以衡州產爲上品。

□香榧。須擇其形長而細。頂頭形尖。殼色黃亮。必係佳貨。味亦香脆。形短頂圓。殼色黑暗。味劣而臭。

□地栗。（又名荸薺）擇其形大而歪斜者。皮色紅亮。爲佳。食之嫩而甜。大者皮紅黑色。食之老而有渣。

辦事疲憊　精神不振

△原因　△治法

此種情形。無人不有。原因大致爲（一）遺精滑精之後（二）戒煙將斷或初絕（三）房事之後（四）操勞過度（五）身體虛弱。醫治之法。不外補養。在未復原前。應稍得藥力之助。惟切勿購市上提精藥品。因易成癮。滑頭補藥。則無濟於事。徒損金錢。余素有此病。日前承同事薛尊先之介紹。至南京路新門牌五十六號林孚建業公司。購得「八卦健身丸」一瓶。計五角。未服其半。業已全愈。蓋該藥王道。滋補虛損。長養精神。對於上述病原。尤見成效（王保康）按此藥上海大戲院隔璧三和分公司。與先施永安新新三大公司。亦有出售

□編輯者言

人類不明各種食物的營養。往往胡亂的嚼着。以致滋生疾病。本期的「分斷食物養生篇。」分斷得確是詳盡。本報接到讀者不少的來函。要求擴充篇幅。和改兩日刊或每日刊。雖承讀者的熱誠。足見本報受社會人士的歡迎。不過現因時間和手續上的關係。一時不克實行。有負雅意。尙乞原諒。

□買賣交換　代售租借　新舊攝影器

本會現新闢攝影交換部。專門買賣。交換。代售。租借新舊攝影器及各項攝影用品•現先實行代售各種攝影器列後。顧客可以試用五日。如不合意。幷可退回還洋。□徵求舊攝影器□如願售者請向本部接洽。取佣栖徵。代登廣告。不另收費。

（一）二寸福倫達攝影器f/6.8 Heliar•雙鏡頭。雙快門。特長[illegible]腔。三十五元（二）三寸攝影器f/6.8鏡頭。附皮袋三腳架。磨沙玻璃各一具。硬暗匣三只。廉售念元正。

上海攝影營業部啓　南京路五十六號

三和公司獨家經理貨物之一部

銅油揩布　足抵尋常擦銅油六瓶。係美國貨。經久耐用。尤合包車。汽車及商店與家庭擦金屬器之用。每塊特價五角。計闊十寸長十五寸

避雨雪布　家庭與汽車之玻璃及商店之市窗。天冷時裏面熱汽往往凝結。外面雨雪則易附積。又吾人帶眼鏡時。於吃熱湯及遇雨雪則視物不清。用此布之後。因化學作用。則可免上述諸弊。誠二十世紀之新發明也。且一拭之後可經十二小時。此布用後仍可用。直至破碎而後已。實極經濟者。每塊僅售五角。

YA乒乓球　較PA乒乓更佳。每打僅售一元三角。每個一角三分

推廣部啓事　本部有推銷各種貨物之能力。并代登廣告。不另收費。以利有貨難銷者。兼代售貨品。寄售書藥。又可充作出品者之發行所。蓋本總分公司兩處地點極爲適中。所以節省製造者之開銷與麻煩也。有貨託銷須向總公司林君接洽。

▲總公司　上海南京路五十六號
▲分公司　北四川路五〇五號

▲敬告投稿者

本報由全體同人常期撰述，固已無需外界投稿，但愛讀諸君，如有自己之經驗心得，足增他人常識者，或足以勸導指迷與改良生活，亦當擇尤發表，惟必須遵照下列條件（一）穢褻之稿件，絕對拒絕，（二）滿一千字以上之稿件不收（三）不切實用之稿件不收，未完之稿件不收（四）來稿宜介紹實用智識與經驗，勸導指迷與改良生活，違此不收（五）攻擊他人之稿件，絕對拒絕（六）願得「現金」者，請先聲明，否則贈本報若干期爲酬，（七）稿上未蓋章者作却酬論，取酬須憑本館所發之「領酬券」。

□歡迎加入

□投稿比賽□現金爲獎□每期發表

本報爲鼓勵讀者興趣起見。特舉行『投稿比賽』。以答愛護本報諸君。優勝稿件概於稿末註明『某等獎』。按期發表。

□獎金計分甲等三元。乙等二元。丙等一元。丁等五角。戊等二角。發表十日後。卽可憑券領取現金。以一月爲期。過限作爲却酬論。領獎應預先來函聲明。當將『領酬券』寄奉。

□加入比賽者須於稿末開明詳細姓名住址并蓋印章。否則作却獎論。

常識

胡適題

第二三四期

（民國十九年二月廿一日）

■每份售洋二分■

（館址）上海南京路五十六號

■定報價目

每三日出一張。本外埠六個月一元半。全年二元半。寄費在內。國外定報照價加一元。郵票代現叁計值

■廣告價目

每期每格（共計五方寸）五元均排於新聞之旁如嵌入新聞中及長期面議

本報啓事

本報因前承印印刷所停止營業致受停頓今已另換故可照常出版特此聲明並誌歉

飲　和色慾的關係

酒　與生理的妨礙

（孫光初）

壺中人速醒

酒不醉人人自醉
色不迷人人自迷

卽日起　宣誓戒除

□酒與涎膜作用。飲酒少許。面即赤。目即紅。一望而知其內臟膜之情形何如。蓋心。肝。肺。胃。腦。諸經之薄衣。俱變赤色。微血管一列發炎。與面色無殊。初飲酒者。血管放大後。可以復原。久飲成癖。則不復原。全體內之涎膜。俱作赤斑。與酒徒外膚之色同。酒之要素爲醇。醇之性善收水。故其至涎膜也。吸取所遇纖質及潤液之水。且因血管漲大而血瘀。阻止涎膜濾淨之功用。久之則乾苦堅硬。腦線萎縮板滯。骨節板滯。肌肉荏弱。涎膜概失其功用。則不能以合宜料質養諸經。全身諸經。俱受其害。

□酒與血之作用。酒至胃後。徑入循環之血內。片刻徧行全體。如其量多。即因其吸水之性。而奪取赤血輪之水氣。使之萎縮變狀。堅硬而失運送養氣之能。常飲酒者。大率其血較少。醇旣收水。故善渴時而飲酒。則時而喝水。使血益少。偶有損傷。血流過度。不易救治。血受醇毒。每充凝於微血管內。往往使心。脾。肺諸經內之循環有阻。因生種種疾病。如在腦內曰則爲癱風之源。

□酒於肺之作用。「醇」易阻赤血輪遞送養氣之功用。即每五百分血含醇一二分。亦於肺內阻其收養之功。故血內之細胞。不能收取養氣。仍含炭酸氣而回。以此廢料。毒害全體。而肺失其換血內養氣之功用。身內養氣缺乏。體卽疲弱。若夫酗飲之徒。則養氣常缺。最易傳染疫症。

□酒醇於消化器。醇有吸水之性。故收取纖質。與胃汁內之水。使涎膜發炎。如濃醇久遇咽喉與胃經細軟之膜，則必枯萎。常飲酒者。血管變大。涎膜厚硬。表面或至潰爛。有謂酒徒無優良營養。信然。

□酒於腎之作用。腎受醇之毒。細胞內俱滿以油點。全體失其縮性。更可惡者。涎膜或變其性。將所濾血之蛋白質漏出。則身體失其養育之要素矣。故飲酒者。患腎病。十有九人。

□酒於腦系作用。酒飲後。裹腦之衣變厚而硬。腦質變爲油脂。血管失其彈力。血脈不能暢行。如癱。久之。則腦力頹敗。智力從而衰弱。故嗜酒之徒。多發各種腦系症候。如癲病

本期要目

（一）肺病自療簡法
（二）租屋新騙
（三）兩雌爭峙下的我
（四）購物常識
（五）解放妾婢
（六）情海一得
（七）這那裏是愛我呀！
（八）西宴禮節須知

本報是社會之導師　青年之良友

肺病自療簡法

（舒佩實）

致之全世界死亡比率表。以肺癆病死者爲大多數。而以我國爲尤甚。蓋此病之來源。皆由結核桿菌傳染而來。或有因缺少運動。保養不當。有以致之。邇來醫斯病者藥品及方法雖多。大半均不靈效。佩實今將個人所聞。經驗所得。錄之如下。

□飲食　每早宜飲牛乳一盌。或冲食雞蛋二枚。每日三餐宜有定時。有定量。堅硬難化之物切勿食。最好多食富於資養料者。夜間勿食。烟酒切勿入口。

□睡眠　每日起臥須有定時。睡眠時間最好在八小時上下。臥時切勿閱書。房事亦不可行。室內必須淸潔。空氣流暢。須向日光。

□消遣　每日必作戶外運動（如網球等）。極烈運動切不可爲。書報宜少閱。一切煩索事宜棄之身外。總以快樂身心爲宗旨。

以上三條雖甚簡單。倘染斯病者。照此行之。雖不能即日獲痊。然亦可挽救於萬一也。

（續封面「飲酒之害」）

。瘋癲。癲狂等。耳因遺傳之律。而本身或可幸免。應驗終在兒身。最可畏者。嗜酒者因腦髓之錯亂。發酒狂之疾。

飲酒與性慾作用。　酒徒對於性慾。甚爲狂盛。竊嘗察嗜酒之徒。生育較常人爲夥。多者有多至八九兒女。據兒童心理學之記載。凡父母嗜酒者。其子女智德體三育。優良者十無一二。而多係病羸。因酒能興奮性慾。使自不能抑止。故酒色二字。常有連帶關係。旣嗜酒。必好色。此一定之理也。

酒之寒冷作用。飲酒之後。初覺徧身溫煖。蓋心跳增速。血管漲大。故熱血一時移至表面。並非發新熱也。反之血至表面。熱易發散。凡酒後必反覺寒冷。（俗爲酒寒）世人以爲酒能生熱。均屬暫時之熱。後反必較前寒冷。如上所云。略舉酒害之犖犖大端。總之酒爲害人之物。前夏禹之戒。姬旦之誥。近世泰西醫書之所考論。可謂灼然明顯矣。而世人多不察以自戕。何哉。故我人爲保持健康計。優良生育計。發展社會計。凡我同胞。亟應有則改之。無則加勉。（丁等獎）

租屋新騙

（胡培綸）

□二房東應加注意

日前友家。來一中年人。衣帶楚楚。並蓄仁丹式濃髭。復御以神聖威嚴之黑眼鏡。徘徊躑躅於里巷間久之。忽入友家看屋。友家意必大商賈或小政客。遂接待良殷。饗以茶烟。相詢之下。見彼打極勉強之青藍官話。友竊疑其不倫不類。知欲假一統樓。爲臨時公館。作藏嬌之室。友遂獅子大開口。非三十元不行。而此老竟一口應承。略無吝色。彼復出拾元銀鈔。以四番爲定錢。請找。友固點者。疑益滋。乃曰。現余囊澀於現銀。且將之至錢莊兌付可也。期彼老果蹣跚有窘態。期期然支吾曰。此處余雖已擇就。不知本人之意如何。且攜伊同來一觀。言已持帽狼狽趨出。然自此已如黃鶴。鄰里相互爲戒云。

常識顧問欄

兩雌爭持下的我！

編輯先生：

我有二個表姊妹。年歲相若。學識程度。姿色都相等。和我的情感。也相彷彿。

我在本埠求學。除平日和她倆時通情愫外。星期日回去晤面。大家談談各種學識上的討論。從沒有涉及性的問題。就是有時我因一時的衝動。將脫口而出。她倆便面紅含羞的走避了。最近她倆都有人爲她議嫁了。但是她的心下。都共認我是未來的夫婿。不過因礙於姊妹。都不能出口。我在她倆的態度上。觀察到是如此。前星期日我回里去看她。暗地裏都私自飲泣的對我說。「婚約快定了。你速作主罷」！我聽了他倆的最後通告。一方固是感她的盛意。但是處兩雌爭持之下，試想怎樣能回答呢？

先生。你能解決這難題嗎？懇請指教！

李芝淸上

芝淸先生：三角戀愛。爲情場最感痛苦的。因爲何論如何？除非「兼收並蓄」。「不然一方必致抱恨。像你現在。姊妹花爭愛。都願委身以事。的確很難解決！爲今之計。像你這樣。應該斬釘截鐵。毫不遲疑。致有誤她倆的前程。更其像你所處的是同胞的姊妹。因爲在你的現在。若祇顧目前的歡樂。那麼必貽將來的大患。所以與其後悔莫及。還是速自振作。斬斷情絲。免作僵蠶自縛。勸彼倆速覓意中人。你也另求別的配耦罷！

（編者）

露光計時儀

可靠準確

林澤蒼　高維祥　明發

現已出貨每儀五角

攝影成績之優劣。全視「露光」之正確於否。此儀使用簡便。可靠能解決「露光」之難題。爲最合國人所用。發明者林澤蒼高維祥。每儀一厚册「露光指南」。上海南京路五十六號（掛號郵費在內）

中國攝影學會總發行上海大戲院隔壁三和公司。千代洋行英明照相館均有代售。

一律贈閱

攝影畫報

□有價値之美術刊物　□接近婦女學生界等

圖文雙絕　印刷驚人　宗旨純正　信用卓著

□出版五年有切實保證□

本報志在宣傳美化普及推廣。非牟利性質。被讀者公認爲麗漂亮時髦新穎高尚之週刊。且於商界新聞。亦極注意。現特送連環贈券。可向本報接洽。或至本館詢問。函索樣張。附郵二分即贈。上海南京路五十六號本報啓。

婦女生活

少女協助會編

可哀可憐的工女生活

女子的工廠生活。可謂最辛苦的了。試想晨間五時起。至夜黑六時止。在這十數小時中。努力工作。並無休息。不過午刻有一點或半點鐘的飯工時間。方才能夠休息一下子呢。早晨四點鐘。廠中的預備警號。衝破了寂寞的晨光。驚醒了工女們的好夢。就迅速地離開睡床。預備上工。五點鐘汽笛又鳴。這就是工作開姑的最後命令了。道上就發現成羣結隊的工女們。有的彳亍徒行。有的坐了小車子。唧唧咕咕的奔向那非人生活的紡織廠中去。

了孩子在家裏。因爲沒有人哺養。所以母親們就帶了他們往工廠裏跑。工女們提了一只竹筐。要一點飯桼和幾片肉。擺在水汽筒裏。預備在十一點半做塞買的食料。有的買了幾個銅子的山東大餅。拿來直向嘴裏吞。這樣就算完結了她們食的一件事。

，所得的工資。又很是低賤。工童每日祇有一角二三分的工資。做了二三月後。方有增加半角一日的希望。上手的女工亦不過七八角一日。並且物料的缺輕。是要各人負責的。有時她每月所得的工資。連賠價欠料還不夠呢。。晚上六點鐘。放工的汽笛又嗚嗚響起來了。她好像大海裏得了救生艇的一樣自慰祝福。灰黃的面龐。透出了愉快的笑容。疲乏的兩眼。射出了儒弱的視光。舉起了無力的手幹。張開了枯渴的口唇。做一個暢快地的呼吸。互相推擁着。奔向那甜蜜的家庭中去。有的坐了包定的小車。滿滿地載了一車。被經濟戰敗的俘膀。很狠猥很偽促地的肩並的縮着。途上一切一切的美景物。不能映入她所眼簾面阻礙歸途。她的切望的就是小別重逢！寶寶｜父母｜和丈夫專流氓勞工和害力們。的拿女工做勞役後精神。調濟品工故爭逐車後叫互相推。着。或怪聲反喊。醜擁舉露使你車脚人覆。態之有動手動妄。作那甚規則的妄動聽念可憐不弱的她。被給良環境儒包圍。祇好他們玩弄的能了。

（却酬）（兆澄）

裝飾美與修飾美

（討論）（楊珂女士）

『愛美爲人的天性。』「美」總爲人們所愛的。宇宙萬物。無論那一樣那一椿。決沒有愛那醜的而放棄美的之理。美的魔力。在人們的知覺的上面已是非常之偉大。而美的本身也自然非常之偉大。

人類的愛美性。女子強得多。因爲男性的愛美是祇有興賞。而女性呢在興賞之外。她的心理上能翻出比擬心和倣傚心。像用木炭劃上兩根彎得半月形的眉毛。同古人形容的蛾眉一般。唇上塗着同玫瑰紅一般紅的胭脂。眼圈上抹着翠黛。因爲要裝出奶部的平坦。就不惜用托子束縛胸口。……一切的一切裝飾。把她打扮得美極了。異性的狂熱。同性的稱美。她自己也滿足以爲美了。天天把思想化在裝飾上。時時把光陰耗在裝飾上。日久。她眞正的眉毛不能生長了。她束縛胸口太緊。內部發生不良了。……以及一切她所固有『人的美』完全消失殆盡。一因化裝後。有人說她美。沒有裝飾時較任何人都醜。裝飾美把她形成醜了。這是必然的現像。

我們要奶部高聳。臀部豐滿。嘴唇鮮紅。祇有去修練我們的身體。去運動。穿寬大些的衣服。每天早晨不斷地練習運動。把我們嬌弱的身體堅固起來。把我們嫩脆的肌肉筋骨結實起來。如此我們內部的完美就形成了外表的美來。我們的唇。不必塗脂。自然鮮紅。我們的臉不必抹粉。自然嬌白。我們的奶部。不必襯托子。自然高聳。……所有的一切都有天然的美。不虛僞的美來。

在內部修飾之後。我們當然也要顧到外表修飾。所謂外表修飾。就是力求淸潔。我們的髮。應該時常薙洗。我們的肌肉。應該日常沐浴。衣服須日常淸潔和整齊。不必綾羅。祇要雅潔。不必新花樣。只要求自身的體格做就適合的式樣。不必顏色鮮明。只要與冷暖光線及自己肌肉合符。能這樣去修飾。我相信功効比裝飾要大得多。希望快實行罷！

（戊等獎）

冲晒放大常識

攝影之後雖露光準確。若冲洒不愼則前功俱廢。本部對於冲晒放大研究有素。認眞謹愼。精美滿意。取價特廉（晒印冲洗免費）。二寸每張四分三寸五分。四寸七分。放大五寸價二角五分。十二寸一元。念四寸僅二元。且晒印照片。概用最上等紙Vaox故成續特別優美。水不發黃。本埠冲晒一律小洋外。會員享有九五折。放大則九折。隨時放大能增加攝影優美之點。一試便知。外埠冲晒放大尤爲歎迎。備有詳章及精美封袋。函索即贈。南京路五十六號本會冲晒部啓